

Mozartsaal des Konzerthauses

Montag, den 4. Oktober 1943, 19³⁰ Uhr

**LIEDERABEND
OLGA LEVKO-ANTOSCH**

Staatsoper Wien

Am Klavier: VIKTOR GRAEF

Mitwirkend: Erich Graf (Wiener Philharmoniker), Bratsche

PROGRAMM:

<i>Alessandro Scarlatti</i>	O cessate
<i>Benedetto Marcello</i>	Il mio bel foco
<i>G. Paisiello</i>	Chi vuol la Zingarella

☆

<i>Franz Schubert</i>	Aufenthalt
	Der Tod und das Mädchen
	Rastlose Liebe
<i>Johannes Brahms</i>	Die Mainacht
	Der Schmied

P A U S E

<i>Johannes Brahms</i>	Zwei Gesänge für eine Altstimme mit Bratsche und Klavier
	1. Gestillte Sehnsucht
	2. Geistliches Wiegenlied
	<i>Olga Levko-Antosch, Alt</i>
	<i>Erich Graf, Bratsche</i>
	<i>Viktor Graef, Klavier</i>

☆

<i>Anton Dvorák</i>	„Laßt mich allein!“
	Die Stickerin
	Am Bache
<i>Hugo Wolf</i>	„Über Nacht“
	„Bitt' ihn, o Mutter“
	<i>Aus dem spanischen Liederbuch</i>
	„Alle gingen, Herz, zur Ruh“
	<i>Aus dem spanischen Liederbuch</i>
	„Du denkst, mit einem Fädchen —“
	<i>Italiensches Liederbuch</i>

Preis des Programmes 20 Reichspfennig