

# WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL  
Sonntag, den 10. Oktober 1943, 16 Uhr 30

## 1. Symphonie-Konzert

am Sonntag-Nachmittag

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **ANTON KONRATH**

Vortragsfolge:

**Wagner** ..... Vorspiel zu „Die Meistersinger von  
geb. 22. Mai 1813 in Leipzig Nürnberg“  
gest. 13. Februar 1883 zu Venedig

**Mozart** ..... Klavierkonzert A-Dur K.-V. 488  
geb. 27. Jänner 1756 in Salzburg Allegro  
gest. 5. Dezember 1791 zu Wien Andante  
Presto Solo: **Bruno Seidlhofer**

— P a u s e —

**Beethoven** ..... VII. Symphonie A-Dur  
geb. 16. Dezember 1770 in Bonn Poco sostenuto — Vivace  
gest. 26. März 1827 zu Wien Allegretto  
Presto  
Finale: Allegro con brio

Klavier: **Bösendorfer**

---

Sonntag, den 17. Oktober 1943, 16 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

### 2. Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**. Solistin: **Angela Janowski** (Klavier)  
Weber — César Franck — Bruckner

---

Mittwoch, den 13. Oktober 1943, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

### 1. Symphonie-Konzert im Abonnement

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Solist: **Jan Dahmen** (Violine)

Beethoven: Ouvertüre zu „Leonore“ Nr. 1; Violinkonzert D-Dur op. 61;  
III. Symphonie (Eroica)

---

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.