

Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

Sonntag, den 10. Oktober 1943, 19 Uhr 30

Montag d. 1. Nov. 1943

**Lieder- und Arienabend**

# ALFONS FÜGEL

(Staatsoper München)

Am Klavier:

**HEINRICH SCHMIDT** (Staatsoper München)

Vortragsfolge:

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Caccini</b> .....      | Amarilli   |
| <b>Schubert</b> .....     | Lied eines Schiffers an die Dioskuren<br>Geheimnis<br>Der Einsame<br>Der Musensohn |
| <b>Brahms</b> .....       | Dein blaues Auge<br>Komm bald<br>Botschaft   |
| <b>Grieg</b> .....        | Auf der Reise zur Heimat<br>Warum schimmert dein Auge<br>Dein Rat ist wohl gut     |
| <b>Rich. Strauß</b> ..... | Du, meines Herzens Krönelein<br>Cäcilie  |
| — P a u s e —             |  |
| <b>Puccini</b> .....      | Arie aus „Manon Lescaut“   |
| <b>Bizet</b> .....        | Arie aus „Carmen“  |

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 10 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.