

KONZERTDIREKTION CARL VOSS WIEN

Schubertsaal des Konzerthauses

Mittwoch den 3. November 1943 19.30 Uhr

Lieder- und Arienabend Cläre Frühling-Gerlach

Am Steinwayflügel **Manfred Evers**

V o r t r a g s f o l g e

- Händel Arie der Cleopatra „Es blaut die Nacht“
aus der Oper „Julius Caesar“
- Mozart Arie der Pamina „Ach, ich fühl's, es ist verschwunden“
aus der Oper „Die Zauberflöte“
- Schubert Ganymed (Goethe)
Lachen und Weinen (Rückert)
Nacht und Träume (Matthäus v. Collin)
Gretchen am Spinnrad (Aus Goethes Faust)
- Brahms Von ewiger Liebe (nach dem Wendischen von Wentzig)
Wenn du nur zuweilen lächelst (Daumer)
Die Mainacht (Hölty)
Die Sonne scheint nicht mehr
Wie komm ich denn zur Tür herein } Zwei Volkslieder

P a u s e

- Hermann Buchal . Deingedenken (Will Vesper)
Du Tag (Felix Lorenz)
- Arthur Schmidt . . Vor meinem Fenster (Vera v. Miaskowski)
Oh, wärest du da (Margarete v. Miaskowski-Koch)
(Buchal und Schmidt sind schlesische Komponisten und leben in Breslau,
alle vier Lieder sind für Wien Erstaufführungen)
- Schumann Stille Tränen (J. Kerner)
Widmung (Rückert)
Mondnacht (Eichendorff)
Er ist's (Mörike)
- Nicolai Arie der Frau Fluth „Nun eilt herbei“
aus der Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“

Preis 20 Pfennig