

WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 7. November 1943, 16 Uhr 30

5. Symphonie-Konzert

am Sonntag-Nachmittag

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **ANTON KONRATH**

Vortragsfolge:

Mozart Ouvertüre zu „Die Hochzeit des
geb. 27. Jänner 1756 in Salzburg Figaro“
gest. 5. Dezember 1791 zu Wien

Erich Marckhl Bukolische Musik
geb. 3. Februar 1902 in Cilli, Steiermark (Uraufführung aus der Handschrift)

Schubert Der Hirt auf dem Felsen
geb. 31. Jänner 1797 in Lichtental Soloklarinette: **Rudolf Radlingmayr**
bei Wien
gest. 19. November 1828 zu Wien

Rich. Strauß Befreit
geb. 11. Juni 1864 in München Ständchen

Irmí Overhoff-Turković

— P a u s e —

Beethoven III. Symphonie Es-Dur (Eroica)
geb. 16. Dezember 1770 in Bonn Allegro con brio
gest. 26. März 1827 zu Wien Marcia funebre: Adagio assai
Scherzo: Allegro vivace
Finale: Allegro molto

Sonntag, den 14. November 1943, 15 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

6. Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Solisten: **Maria Wild** (Sopran); **Dr. Gunter Radhuber** (Klavier)

Haydn — Händel — Mozart — Franz Schmidt — Smetana

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.