

Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses
Freitag, den 12. November 1943, 19 Uhr

Erster Klavier - Meisterabend
(im Abonnement)

EDWIN FISCHER

Vortragsfolge:

- Händel Suite d-moll
Präludium — Aria (mit Variationen) — Presto
- Schubert Sonate a-moll op. 42
Moderato
Andante poco mosso (Variationen)
Scherzo (Allegro vivace)
Rondo (Allegro vivace)
- Mozart a) Fantasie c-moll, K.-V. 475
b) Romanze As-Dur
c) Adagio h-moll
d) Gigue G-Dur
— P a u s e —
- Brahms Sonate op. 5 f-moll
Allegro maestoso
Andante espressivo
Motto: Der Abend dämmert, das Mondlicht scheint,
Da sind zwei Herzen in Liebe vereint
Und halten sich selig umfangen. Sternau
Scherzo
Intermezzo (Andante molto)
Finale: Allegro moderato ma rubato

Konzertflügel: Steinway

Freitag, den 28. Jänner 1944, 19 Uhr 30, im Mozart-Saal des Konzerthauses
Zweiter Klavier-Meisterabend im Abonnement **Friedrich Wührer**

Preis des Programmes 10 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.