

WIENER PHILHARMONIKER

Donnerstag, den 25. November 1943, 16.30 Uhr
im Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

1. KAMMERKONZERT für die Wehrmacht

Ausführende:

Bläservereinigung der Wiener Philharmoniker

Wiener Konzerthausquartett

Mitwirkend: Margit Sturm (Klavier)

PROGRAMM:

W. A. Mozart Divertimento Es-Dur, K.-V. 240 a, für
2 Oboen, 2 Hörner und 2 Fagotte
1. Andante
2. Menuetto
3. Polonaise. Andante
4. Presto assai

**H. Kamesch, H. Hadamowsky, G.v. Freiberg,
L. Kainz, K. Öhlberger, R. Hanzl**

Alfred Uhl Kleines Konzert für Klarinette, Viola
und Klavier
1. Allegretto con brio
2. Grave, molto tranquillo
3. Vivo

L. Wlach, F. Stangler, M. Sturm

Edvard Grieg Streichquartett g-moll op. 27
1. Un poco Andante — Allegro molto e agitato
2. Romanze (Andantino — Allegro agitato)
3. Intermezzo (Allegro molto marcato)
4. Finale (Lento — Presto al Saltarello)

A. Kamper, K. M. Titze, F. Stangler, F. Kvarda

Mittwoch, 9. Februar 1944, 16.30 Uhr, Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

2. Kammerkonzert für die Wehrmacht

Ausführende: Ein Kammerorchester der Wiener Philharmoniker

Dirigent: **WILHELM JERGER**

Joseph Haydn	Symphonie Nr. 88 G-Dur
Robert Volkmann	Serenade Nr. 3 d-moll, op. 69
Maurice Ravel	Le Tombeau de Couperin. Suite d'orchestre
Franz Schubert	Symphonie Nr. 3 D-Dur

Preis 10 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.