HARFE - DICHTUNG - LIED

Vortragsfolge:

Jean Baptist KRUMPHOLZ (1745-1780, Harfenvirtuos, Schüler Haydns)

Sonate in C Dur, Nr.6
Adagio
Allegro molto
Rondo

Harfensolo: Tuise Dreyer-Zeidler

Josef H A Y D N (1732-1809)

Jeder meint, das holde Kind Liebes Mädchen, hör mir zu

W.A.M O Z A R T (1756-1791)

An Chloe Horch auf den Klang der Zither (Don Juan)

L.v.BEETHOVEN_(1770-1827)

Ich liebe Dich

Bearbeitung der Lieder für Harfe Luise Dreyer-Zeidler

es singt: Georg M O N T H Y Harfe: Luise Dreyer-Zeidler

Gedichte von GOETHE und HÖLDERLIN

es spricht: Heinz W O E S T E R

Ludvig S P O H R (1784-1859)

Sonate für Violine und Harfe ES Dur Op.113 Violine: Wolfgang Poduschka Harfe: Luise Dreyer-Zeidler

PAUSE

Franz S C H U B E R T (1797-1828)

Gesänge des Harfner:
Wer sich der Einsamkeit ergibt
Wer nie sein Brot mit Tränen aß
An die Türen will ich schleichen
es singt: Georg M O N T H Y
Harfe: Luise Dreyer-Zeidler

Luise DREYER-ZEIDLER: Alte Harfenistentänze und Lieder aus der Biedermeierzeit.

Gedichte von EICHENDORFF und Matthias CLAUDIUS

es spricht: Heinz W O E S T E R

Luise Dreyer-Zeidler:

Schubertmelodien.