

KREIS VII

Samstag, den 4. Dezember 1943, Beginn 15 Uhr

Alt — modern hört jeder gern

Eine musikalische Bildfolge
zusammengestellt von Eduard Macku

Musikalische Leitung: Eduard Macku

Es wirken mit:

Herma Fara, Sopran
Fr. Carl Fuchs, Bariton
Rudolf Mayer, Tenor
Felix von Dombrowski,
Komiker
Ein kleiner Chor

Helene Aschenbrenner, Sou-
brette (Reichssender Wien)
Toni Lang, Sängerin
Hermann Dyk, Buffo
Otto Glaser, Komiker
Fritz Puchstein, Komiker

Ballettgruppe Lilly von Wieden

Das Orchester Eduard Macku mit seinen Solisten

1. Bild

Alt — modern, Marsch von Eduard Macku
Fara, Aschenbrenner, Dyk, Mayer, Chor, Tanzgruppe

Zwischenspiel:

Ouvertüre zu „Die schöne Galathee“ von Franz v. Suppé
??? Intermezzo ???

2. Bild

Weaner Liad — Weaner Gmüat

Personen:

Der Wirt — Rudolf Mayer
Die Wirtin — Toni Lang
Das Enkerl — Antje Boder

Lintscherl — H. Aschenbrenner

Peperl — Heun Dyk

Gäste, Musiker

Ort: In der Vorstadt

Zum Vortrage gelangen:

C. M. Ziehrer: Jubelmarsch

Carl Millöcker: Dunkelrote Rosen

Viktor Korszhe: Geh, Peperl, plausch net

Weiner-Dillmann: Das ist Wien

Zwischenspiel:

Zwei Gemütliche:

Otto Glaser, Felix von Dombrowski

3. Bild

Pußtaklänge

Zigeunerlied, O habet acht, von Johann Strauß

Fara - Chor

Zigeunerweisen von Sarasate. Violinsolo Franz Denk

Csardas von Franz Lehár. Tanzgruppe von Wieden

4. Bild

Ballsirenen

a) Wiener Bürger, Walzer von Ziehrer

b) Pipsi, holde Pipsi, Duett aus „Eva“ von Lehár

Aschenbrenner - Dyk

c) Aufklärung

Glaser - Dombrowski

d) Komm mit mir ins Chambre séparée, Duett aus

„Opernball“ von R. Heuberger

Fara - Mayer

e) Ballsirenen, Walzer von Lehár

Tanzgruppe

f) Brüderlein, Kanon aus „Fledermaus“ von J. Strauß

Das gesamte Ensemble

Ort: Ein Ballsaal

P A U S E

5. Bild

Serenade in Blau von Plesso

Das Orchester — Das Ballett

Zwischenspiel:

Was ist denn mit Ihnen los? Glaser - Dombrowski

6. Bild

Auf der Alm

Personen:

Ein Bauer — Otto Glaser

Toni — Hermann Dyk

Hansl — Rud. Mayer

Sennerin — Toni Lang

Filmregisseur — Dombrowski

Vroni — Aschenbrenner

Das Filmballett — Tanzgruppe Wieden

a) Bauernmusik

b) Dalkerter Bua, Lied von Millöcker

c) O du himmelblauer See, aus „Das verwunschene Schloß“ von Millöcker

d) Frohsinn auf den Bergen, von Fetras, Ballett

Zwischenspiel:

Wenn der Toni mit der Vroni, von Raymond

7. Bild

Und das alles für Dich! Finale

Es wirken mit: Herma Fara, F. C. Fuchs, das Ballett,
das Orchester und seine Solisten

Flügel: Bösendorfer

P r e i s : 1 0 R e i c h s p f e n n i g

Herausgegeben von der Deutschen Arbeitsfront, Gauverwaltung Wien,
Abteilung Propaganda. — Fl. 741/1000/43 — Q 0552