

KREIS VII

Samstag, den 4. Dezember 1943, Beginn 15 Uhr

# Alt — modern hört jeder gern

Eine musikalische Bildfolge  
zusammengestellt von Eduard Macku

Musikalische Leitung: Eduard Macku

Es wirken mit:

Herma Fara, Sopran  
Fr. Carl Fuchs, Bariton  
Rudolf Mayer, Tenor  
Felix von Dombrowski,  
Komiker  
Ein kleiner Chor

Helene Aschenbrenner, Sou-  
brette (Reichssender Wien)  
Toni Lang, Sängerin  
Hermann Dyk, Buffo  
Otto Glaser, Komiker  
Fritz Puchstein, Komiker

Ballettgruppe Lilly von Wieden

Das Orchester Eduard Macku mit seinen Solisten

## 1. Bild

Alt — modern, Marsch von Eduard Macku  
Fara, Aschenbrenner, Dyk, Mayer, Chor, Tanzgruppe

### Zwischenspiel:

Ouvertüre zu „Die schöne Galathee“ von Franz v. Suppé  
??? Intermezzo ???

## 2. Bild

Weaner Liad — Weaner Gmüat

Personen:

Der Wirt — Rudolf Mayer  
Die Wirtin — Toni Lang  
Das Enkerl — Antje Boder

Lintscherl — H. Aschenbrenner

Peperl — Heun Dyk

Gäste, Musiker

Ort: In der Vorstadt

Zum Vortrage gelangen:

C. M. Ziehrer: Jubelmarsch

Carl Millöcker: Dunkelrote Rosen

Viktor Korszhe: Geh, Peperl, plausch net

Weiner-Dillmann: Das ist Wien

### Zwischenspiel:

Zwei Gemütliche:

Otto Glaser, Felix von Dombrowski

## 3. Bild

### Pußtaklänge

Zigeunerlied, O habet acht, von Johann Strauß

Fara - Chor

Zigeunerweisen von Sarasate. Violinsolo Franz Denk

Csardas von Franz Lehár. Tanzgruppe von Wieden

## 4. Bild

### Ballsirenen

a) Wiener Bürger, Walzer von Ziehrer

b) Pipsi, holde Pipsi, Duett aus „Eva“ von Lehár

Aschenbrenner - Dyk

c) Aufklärung

Glaser - Dombrowski

d) Komm mit mir ins Chambre séparée, Duett aus

„Opernball“ von R. Heuberger

Fara - Mayer

e) Ballsirenen, Walzer von Lehár

Tanzgruppe

f) Brüderlein, Kanon aus „Fledermaus“ von J. Strauß

Das gesamte Ensemble

Ort: Ein Ballsaal

P A U S E

## 5. Bild

**Serenade in Blau** von Plesso

Das Orchester — Das Ballett

### Zwischenspiel:

Was ist denn mit Ihnen los? Glaser - Dombrowski

## 6. Bild

**Auf der Alm**

Personen:

Ein Bauer — Otto Glaser

Toni — Hermann Dyk

Hansl — Rud. Mayer

Sennerin — Toni Lang

Filmregisseur — Dombrowski

Vroni — Aschenbrenner

Das Filmballett — Tanzgruppe Wieden

a) Bauernmusik

b) Dalkerter Bua, Lied von Millöcker

c) O du himmelblauer See, aus „Das verwunschene Schloß“ von Millöcker

d) Frohsinn auf den Bergen, von Fetras, Ballett

### Zwischenspiel:

Wenn der Toni mit der Vroni, von Raymond

## 7. Bild

**Und das alles für Dich! Finale**

Es wirken mit: Herma Fara, F. C. Fuchs, das Ballett,  
das Orchester und seine Solisten

Flügel: Bösendorfer

**Preis: 10 Reichspfennig**

Herausgegeben von der Deutschen Arbeitsfront, Gauverwaltung Wien,  
Abteilung Propaganda. — Fl. 741/1000/43 — Q 0552