

Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses
Dienstag, den 7. Dezember 1943, 19 Uhr

Zweiter Trio-Abend im Abonnement

**BOSKOVSKY - KROTSCHAK
PANHOFFER**

Vortragsfolge:

Joh. Nep. Hummel Trio für Klavier, Violine und Violoncell
G-Dur op. 65
Allegro con spirito
Andante grazioso
Rondo. Vivace assai e scherzando

Friedrich Reidinger Trio für Klavier, Violine und Violoncell
G-Dur op. 4
Kräftig, nicht zu schnell (Moderato)
Langsam (Adagio)
Munter (Allegro)

— P a u s e —

Ludwig van Beethoven ... Trio VI für Klavier, Violine und Violon-
cell B-Dur op. 97
Allegro moderato
Scherzo: Allegro
Andante cantabile ma però con moto
Allegro moderato — Presto

Klavier: Bösendorfer

Dienstag, den 18. Jänner 1944, 19 Uhr, Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses
Dritter Trio-Abend **Boskovsky — Krotschak — Panhofer**
Mozart: G-Dur K.-V. 496; Schubert: Op. 99 B-Dur; Brahms: Op. 40 Es-Dur
(Horn-Trio) Horn: **Gottfried von Freiberg**

Dienstag, den 11. Jänner 1944, 19 Uhr, Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses
Klavierabend **Walter Panhofer**
J. S. Bach — Beethoven — Brahms — Chopin

Preis des Programmes 10 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.