

W i e n e r K o n z e r t h a u s - G e s e l l s c h a f t

Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

Dienstag, den 21. Dezember 1943, 19 Uhr

Zweiter Kammermusikabend

STROSS = QUARTETT

(München)

**(Wilhelm Stross, Richard Heber, Valentin Haertl,
Rudolf Metzmacher)**

Vortragsfolge:

Ludwig van Beethoven ... Quartett für 2 Violinen, Viola und
(1770—1827) Violoncell cis-moll op. 131

Adagio ma non troppo e molto espressivo

Allegro molto vivace

Allegro moderato

Andante ma non troppo e molto cantabile

(Thema und 1. Var.) — Più mosso (2. Var.)

— Andante moderato e lusinghero (3. Var.)

— Adagio (4. Var.) — Allegretto (5. Var.)

— Adagio ma non troppo e semplice

(6. Var.) — Allegretto (Schlußvariation)

Presto

Adagio quasi un poco andante

Allegro

— P a u s e —

Max Reger Quartett für 2 Violinen, Viola und
(1873—1916) Violoncell d-moll op. 74

Allegro agitato e vivace

Vivace

Andante sostenuto semplice, con variazioni

Allegro con spirito e vivace