

WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 16. Jänner 1944, 15 Uhr 30

14. Symphonie-Konzert

am Sonntag-Nachmittag

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **ANTON KONRATH**

Vortragsfolge:

Weber Overtüre zu „Euryanthe“

geb. 18. Dez. 1786 in Eutin, Oldenburg
gest. 5. Juni 1826 zu London

Guido Binkau Inschriften auf das Denkmal eines
geb. 11. November 1900 in Vöslau Regiments (Uraufführung)

(N.-D.)

Kammersänger **Hans Duhan**

Boccherini Konzert für Violoncello B-Dur

geb. 19. Februar 1743 zu Lucca
gest. 28. Mai 1805 zu Madrid

Allegro moderato
Adagio non troppo
Rondo. Allegro

Soja von Polewsky

— P a u s e —

Mozart Symphonie C-Dur (Jupiter) mit der
geb. 27. Jänner 1756 in Salzburg Schlußfuge

gest. 5. Dezember 1791 zu Wien

Allegro vivace
Andante cantabile
Menuett
Finale

Sonntag, den 23. Jänner 1944, 15 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

15. Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Schubert: VI. Symphonie (Kleine); Hochstetter: Ballade für Orchester;
Dvořák: Violinkonzert (**Karl Johannis**); Brahms: 2 Ungarische Tänze

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.