

Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses

Montag, den 24. Jänner 1944, 19 Uhr

**3. Konzert zur Förderung zeitgenössischer Musik**

# SONATENABEND

Ausführende: **Jaroslav Suchy** (Violine), **Karl Stumpf** (Bratsche),  
**Lily Herberstein** (Klavier), **Henk Byvanck** (Klavier)

Vortragsfolge:

Adolf Johr ..... Passacaglia für Violine und Klavier op. 7

Hans Toifl ..... Sonate für Violine und Klavier e-moll  
Allegro moderato (Uraufführung)  
Andante  
Allegro vivace

Anton Reichel ..... Sonate für Bratsche und Klavier op. 14  
Mäßig bewegt (Allegro)  
Sehr langsam (Adagio)  
Sehr lebhaft (Presto)

— P a u s e —

Otto Siegl ..... 2. Sonate für Bratsche und Klavier Es-Dur  
Allegro  
Larghetto  
Presto

Richard Strauß ..... Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18  
Allegro, ma non troppo  
Improvisation. Andante cantabile  
Finale: Andante. Allegro

Klavier: Bösendorfer

---

**4. Kammermusikabend zur Förderung zeitgenössischer Musik**

Montag, den 21. Februar 1944, 19 Uhr, im Schubert-Saal des Konzerthauses

---

Preis des Programmes 10 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.