

NSDAP. - Gau Wien - Die Deutsche Arbeitsfront  
NS.-Gem. „Kraft durch Freude“ - Abt. Kunst und Unterhaltung

---

Freiexemplar



1121

Dienstag, den 1. Februar 1944, Beginn 19 Uhr  
GROSSER KONZERTHAUSSAAL

## Konzertreihe 4. Abend

DIRIGENT:

*Generalmusikdirektor Hans Weisbach*

SOLISTIN:

*Beatrice Reichert*

DAS STADTORCHESTER

*Wiener Symphoniker*

Preis 10 Reichspfennig

Ersatzansprüche bei  
Fliegeralarm bestehen, wenn die Vorstellung bereits begonnen hatte, nicht

---

Herausgegeben von der Deutschen Arbeitsfront, Gauverwaltung Wien, Abteilung Propaganda

Fl. 71/1200/44 — Q 0552

---

---

V O R T R A G S F O L G E

Robert Schumann : Ouvertüre, Scherzo, Finale, op. 52

Eugen d'Albert : Konzert für Violoncello (in einem  
Satz), op. 20 (Beatrice Reichert)

P a u s e

Wolfgang Amadeus Mozart : Symphonie Nr. 40, g-moll, K.-V. 550

Allegro molto

Andante

Menuett, Allegretto

Allegro assai

Programmänderungen vorbehalten

---

---