

WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Mittwoch, den 16. Februar 1944, 19 Uhr

Zweites Chorkonzert

DIE SCHÖPFUNG

von **JOSEPH HAYDN**

Oratorium für Soli, Chor und Orchester

Dirigent: Professor **ANTON KONRATH**

Mitwirkende:

Erika Rokyta (Sopran)

Andreas von Roesler (Tenor)

Georg Hann (Baß)

Die Wiener Singakademie

Der Wiener Lehrer-a-cappella-Chor

Der Wiener Schubertbund

Das Stadforchester Wiener Symphoniker

Klavier: **Bruno Seidlhofer**

Klavier: **Blüthner**

Öffentliche Generalprobe

Dienstag, den 15. Februar 1944, 19 Uhr

Preis des Programmes 50 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.