

WIENER PHILHARMONIKER

Freitag, den 18. Februar 1944, 16 Uhr
im Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

2. KAMMERKONZERT

für die Wehrmacht

Dirigent: **RUDOLF MORALT**

PROGRAMM:

Joseph Haydn Symphonie Nr. 88, G-Dur

1. Adagio — Allegro
2. Largo
3. Menuetto (Allegretto)
4. Finale (Allegro con spirito)

Robert Volkmann Serenade Nr. 3, d-moll, op. 69,
für Streichorchester

Cello-Solo: **Emanuel Brabec**

Maurice Ravel Le Tombeau de Couperin

1. Prélude: Vif
2. Forlane: Allegretto
3. Menuet: Allegro moderato
4. Rigaudon: Assez vif

Franz Schubert Symphonie Nr. 3, D-Dur

1. Adagio maestoso — Allegro con brio
2. Allegretto
3. Menuetto (Vivace)
4. Presto vivace

Achtung wichtig! Wir machen aufmerksam, daß aus technischen Gründen das 3. Philharmonische Konzert für die Wehrmacht nicht Montag, den 13., sondern schon **Freitag, den 10. März um 15 Uhr 30**, stattfindet

Preis 10 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.