



NSDAP. / GAU WIEN
KREIS IV / DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT
NS.-GEMEINSCHAFT „KRAFT DURCH FREUDE“

Programm

zum

BUNTEN NACHMITTAG

der Simmering-Graz-Pauker A.-G., Werk Simmering
am Samstag, den 26. Februar 1944,
im Großen Konzerthausaal, III., Lothringerstraße 20
Beginn: 15.30 Uhr

Das große Werkorchester unter der Leitung des
Kapellmeisters A. Richter

Das kleine Werkorchester unter der Leitung des
Kapellmeisters A. Neuwald

Q 0552

Fl. 127/1500/44

Herausgegeben v. d. Deutschen Arbeitsfront, Gauverwaltung Wien, Abt. Propaganda

Verbindende Worte:
Felix v. Dombrowski

1. Einzugsmarsch aus „Tannhäuser“ von R. Wagner . . Gr. Werkorchester
2. Ouvertüre zu „Euryanthe“ von K. M. v. Weber . . . Gr. Werkorchester
3. Holzschuhtanz aus „Zar und Zimmermann“ von A. Lortzing Tanzgruppe der S.-G.-P. A.-G.
4. Rezitation Viktoria Beschoner
5. Wiener Lieder H. Strecker -
H. Elsner
6. Menuett, von W. A. Mozart Tanzgruppe der S.-G.-P. A.-G.
7. Florentinermarsch von Karl Fučík Gr. Werkorchester

P a u s e



-
-
8. Froh und heiter, von C. Michalski Kl. Werkorchester
 9. Wunschkonzert aus Wien, von K. Loube Kl. Werkorchester
 10. Leichtes Blut, von Johann Strauß, zum Ballett „Max und Moritz und ihre Streiche“ Elfi Jost
Gerti Klemens
 11. Schön ist's bei den Soldaten, von D. Oliviéri Kl. Werkorchester
 12. Das blonde Käthchen, von E. di Lazzaro Kl. Werkorchester
 13. Steffi Melz
 14. Toni Gerhold - Hermann Dyk
 15. Rolf Siegbert — Tierstimmen-imitator
 16. Die Juliska aus Budapest, von F. Raymond Kl. Werkorchester
 17. Auf der bayrischen Alm, bayrische Akrobatik Toni Evers
 18. Tiroler Adler, von R. Achleitner Kl. Werkorchester
-
-