

Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 1. März 1944, 19 Uhr

6. Symphonie-Konzert

im Abonnement

Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Vortragsfolge:

Paul von Klenau* V. Symphonie
geb. 11. Februar 1884
in Kopenhagen
Martellato. Allegro — Andante con moto
— Allegro molto vivace, a la breve

W. A. Mozart Klavierkonzert c-moll K.-V. 491
geb. 27. Jänner 1756 in Salzburg
gest. 5. Dezember 1791 zu Wien
Allegro — Larghetto — Allegretto

Solist: **Roland Raupenstrauch**

— P a u s e —

Johannes Brahms IV. Symphonie e-moll op. 98
geb. 7. Mai 1833 in Hamburg
gest. 3. April 1897 zu Wien
Allegro non troppo — Andante moderato
— Allegro giocoso — Allegro energico
e passionato (Tema con Variazioni)

* Zum 60. Geburtstag des Komponisten

Klavier: **Bösendorfer**

Mittwoch, den 22. März 1944, 19 Uhr, Großer Konzerthaus-Saal

7. Symphonie-Konzert im Abonnement

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Bruch: Violinkonzert g-moll (**Wolfgang Schneiderhan**);

Bruckner: IV. Symphonie (Romantische)

Mittwoch, 15. März 1944, 19 Uhr, Großer Konzerthaus-Saal

4. Außerordentliches Konzert im Abonnement

„Dunkelkonzert“

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Reger: Symphonischer Prolog; Bruckner: VI. Symphonie

• Preis des Programmes 10 Pfennig

Wagner Druck. Wien II.