

WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses.
Donnerstag, den 2. März 1944, 19 Uhr

4. Kammermusikabend

(im Abonnement)

Sedlak-Winkler-Quartett

(Fritz Sedlak — Rudolf Streng — Ferdinand Stangler —
Wilhelm Winkler)

Mitwirkend: **PHILIPP MATHEIS** (2. Viola)
OTTO STIGLITZ (2. Cello)

Vortragsfolge:

Joseph Haydn Streichquartett D-Dur op. 64 Nr. 5
(Lerchen-Quartett)

Allegro moderato
Adagio cantabile
Menuetto. Allegretto
Finale. Vivace

Max Reger Streichsextett Es-Dur op. 118

Allegro energico
Vivace
Largo con gran espressione
Allegro con modo

— P a u s e —

Dvořák Streichsextett A-Dur op. 48

Allegro moderato
Dumka poco Allegretto
Furiant. Presto
Finale: Thema mit Variationen
Allegretto gracioso quasi andantino

Dienstag, den 23. Mai 1944, 19 Uhr, Mozart-Saal des Konzerthauses

Außerordentlicher Beethoven-Abend

Sedlak-Winkler-Quartett

Mitwirkend: Die **Bläservereinigung der Wiener Philharmoniker**
Quintett für 2 Violinen, 2 Bratschen und Cello; Sextett für 2 Hörner und
Streichquartett; Septett für Violine, Bratsche, Cello, Kontrabaß, Klarinette, Horn
und Fagott

Preis des Programmes 10 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.