

Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses
Dienstag, den 7. März 1944, 19 Uhr

Viertes Abonnementkonzert

BLÄSERVEREINIGUNG DER WIENER PHILHARMONIKER

J. Niedermayr (Flöte), **H. Kamesch** (Oboe), **L. Wlach** (Klarinette),
G. von Freiberg (Horn), **L. Kainz** (Horn), **K. Öhlberger** (Fagott)

Mitwirkend **Das Wiener Konzerthaus-Quartett: Anton Kamper**
(1. Violine), **Karl Maria Titze** (2. Violine), **Erich Weis** (Viola), **Franz
Kvarda** (Violoncello)

Vortragsfolge:

W. A. Mozart Quartett für Flöte, Violine, Viola und
Violoncell D-Dur K. V. 285

Allegro
Adagio
Rondo

Franz Kinzl Divertimento für Klarinette, Horn
und Fagott

Mäßig schnell
Sehr langsam, mit Ausdruck
Sehr lebhaft, leicht und beweglich
Ziemlich mäßig (Valse triste)
Marsch Tempo

Egon Kornauth Quintett für Klarinette und Streich-
quartett op. 33

Allegro moderato
Andante molto tranquillo — Un poco
vivace
Allegro ma non troppo

— P a u s e —

Guido Peters Nocturno für Oboe, Klarinette, Horn,
Fagott und Streichquartett

Allegretto moderato
Allegretto grazioso
Vivace scherzando
Allegretto, tranquillo cantabile

Preis des Programmes 10 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.