

NSDAP. - GAU WIEN - DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT - NS.-GEM.
„KRAFT DURCH FREUDE“ - ABTEILUNG: KUNST UND UNTERHALTUNG

Symphonie = Konzert



Solistin: Esther Rethy, Sopran, Staatsoper Wien

Dirigent: Friedrich Jung

Das Gau-Symphonieorchester Niederdonau

Donnerstag, den 23. März 1944, Beginn 19 Uhr, Großer Konzerthausaal

PROGRAMM

CARL MARIA VON WEBER

Ouvertüre zur Oper „Euryanthe“

FRIEDRICH JUNG

„Japanischer Frühling“

Gedichte aus dem Manyoshu und aus der Sammlung Kokinwakashu

Suite für Sopran und Orchester

1. Erwachen
2. Blüte
3. Sturm
4. Ausklang

Sopran-Solo: Esther Rethy

Erstaufführung

P a u s e

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Dritte Symphonie (Eroica) Es-dur, op. 55

Allegro con brio

Marcia funebre. Adagio assai

Scherzo. Allegro vivace

Finale. Allegro molto. Poco andante. Presto

P r o g r a m m ä n d e r u n g v o r b e h a l t e n !

Flügel: Bösendorfer