

Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses
Freitag, den 31. März 1944, 19 Uhr

Vierter Klavier-Meisterabend (im Abonnement)

Eduard Erdmann

Vortragsfolge:

- Johann Jacob Froberger... Suite Nr. 30 a-moll
ca. 1615—1667 „Plainte faite a Londres pour passer la
Melancholie laquelle se joue lentement
avec discretion“
Courante
Sarabande
Gigue
- Suite Nr. 12 C-Dur
Lamento sopra la dolorosa perdita della
Real Mstè di Ferdinando IV, Ré de
Romani etc.
Courante
Sarabande
Gigue
- Franz Schubert..... Impromptus 2. Heft (1827)
1797—1828 Allegro moderato
Allegretto
Thema (Andante) und Variationen B-Dur
Allegro scherzando
- Johannes Brahms 16 Walzer op. 39
1833—1897
- César Franck Prélude, Aria et Final
1822—1890 Allegro moderato e maestoso
Lento
Allegro molto ed agitato

Konzertflügel: Bechstein

Ersatzansprüche bei Fliegeralarm bestehen, wenn das Konzert bereits begonnen hat, nicht

Donnerstag, den 27. April 1944, 19 Uhr, Mozart-Saal des Konzerthauses
3. Klavier-Meisterabend im Abonnement **Wilhelm Kempff**

Preis des Programmes 10 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.