

WIENER KONZERTHAUS — MOZARTSAAL  
(MITTLERER KONZERTHAUSSAAL)

---

Samstag, den 6. Mai 1944, 19 Uhr



*Konstantin Mexis*

## 2. KLAVIER-ABEND

### PROGRAMM

L. v. Beethoven op. 106, Hammerklaviersonate

Allegro

Scherzo Assai vivace

Adagio sostenuto

Largo

Allegro risoluto Fuga a tre voci

— P A U S E —

Rob. Schumann . op. 9, Carnaval

Préambule - Pierrot - Arlequin - Valse noble - Eusebius - Florestan - Coquette - Réplique-Sphinxes-Papillons-A.S.C.H. -S.C.H.A. (Lettres dasantes) Chiarina Chopin-Estrella Reconnaissance-Pantalon et Colombine -Val se allemande Paganini - Aveu - Promenade - Pause - Marche des Davidsbündler contre les Philisins.

Osc. Rubritius . Intermezzo. Grotoske (Spuk im Schloß) Burleske (Uraufführung)

Fr. Chopin . . . op. 38, Ballade F-Dur

Klavier: Steinway

Programmpreis 20 Rpf.