

Konzert-Direktion: Karl Voss, Wien
Aus dem Cyklus:

„Unsterbliche deutsche Meister.“

Franz Schubert

(1797–1828)



Wien, Mittwoch,
den 17. Mai 1944

Schubert-Saal
Wien

(Original-Sopranlieder)

Der Wanderer an den Mond (J. G. Seidl)
An die Nachtigall (M. Claudius)
Auf dem Wasser zu singen (Graf zu Stolberg)
Frühlingssehnsucht (Reilstab)

Du bist die Ruh (Rückert)
Lachen und Weinen (Rückert)
Die Forelle (Schubart)
Das Lied im Grünen (Reil)

Franz Schubert

PAUSE:

Deutsche Tänze (Wiener Abende) für Klavier Schubert-Liszt

Ausführende:

Fernande Schmid, Sopran
München

Hermann Kellner, Klavier
staatl. Hochschule für Musik, München