

KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN

KONZERTHAUS / MOZARTSAAL

MITTWOCH, 24. MAI 1944, UM 19 UHR

Lieder- und Arienabend

Kammersänger **GEORG YOURENEFF**

und **NATHALIE YOURENEFF**

Am Blüthner: Sofya Paletschek

VORTRAGSFOLGE:

- G. F. Händel . . . Arie aus der Oper »Serse«
Martini Plaisir d'amour G. Youreneff
G. B. Pergolesi . . . Se tu m'ami
A. Scarlatti . . . O cessate di Piagarmi N. Youreneff
F. Schubert . . . Der Doppelgänger
R. Schumann . . . Ich grolle nicht
R. Strauß Zueignung
J. Massenet . . . Tristesse du soir G. Youreneff
R. Schumann . . . Die Lotosblume
 Marienwurmchen
 Frühlingsnacht
J. Brahms Immer leiser wird mein Schummer
 Wie Melodien zieht es N. Youreneff

PAUSE

- W. A. Mozart . . . Die Zauberflöte (Ach, ich fühls, es ist verschwunden)
G. Caccini . . . Manon Lescaut
 Die Bohème N. Youreneff
G. Verdi Simone Boccanegra
 Don Carlos
G. Bizet La jolie fille de Perth G. Youreneff

Programmpreis 20 Pfennig