

KONZERTDIREKTION RAUCH, WIEN

KONZERTHAUS / SCHUBERTSAAL Samstag, 3. Juni 1944, 18.30 Uhr

KONZERTABEND

der Gesangspädagogin

EMMY JOST-GRUNDMANN

Am Bösendorfer: Kapellmeister Norbert Hitz

VORTRAGSFOLGE:

- Mozart Duett aus »Figaros Hochzeit« . . . Gräfin: Kamilla v. Renner
Susanne: Anny Kahay
- Pergolesi Tre giorni son che Nina
- Donizetti Una fortiva lacrima cand. med. Hellmuth Fegerl
- Rossini Arie der Rosine aus »Barbier v. Sevilla« . . . Anny Kahay
- Verdi Lodernde Flammen aus »Troubadour« . . . Marlotte Schneider
Duett aus »Troubadour« . . . Azucena: Marlotte Schneider
Manrico: Otto Dilling
- Pergolesi Arie aus dem 17. Jahrhundert
- Tirindelli Ombra di Carmen
- Castaldon Musica proibita Lydia Wulz
- Puccini Szene aus »Bohème« . . . Mimi: K. v. Renner, Rudolf: O. Dilling

Bitte wenden!

- Bizet Seguidilla aus »Carmen« Marlotte Schneider
Blumenarie aus »Carmen« Otto Dilling
- Nicolai Duett aus »die Lustigen Weiber von Windsor«
Frau Fluth: Anny Kahay, Frau Reich: Marlotte Schneider
- Horn Melodram »Der Fischer« (Goethe), gesprochen v. Adele Merinsky

===== P A U S E =====

- Joh. Strauß Frühlingstimmenwalzer Anny Kahay
- Mackeben »Wo ist dein Herz« aus dem Tonfilm
»Herz der Königin« Marlotte Schneider
- Tschaikowsky »Du kommst zurück« aus dem Tonfilm
»Räuschende Ballnacht« Marlotte Schneider
- Joh. Strauß Lied der Saffy aus »Zigeunerbaron« . . . Kamilla v. Renner
- Lehár Immer nur lächeln« aus »Land des Lächelns« . . .
cand. med. Hellmuth Fegerl
- Künnecke »Bin ein armer Wandergesell« aus »Vetter
von Dingsda« cand. med. Hellmuth Fegerl
- Dostal Lied aus »Ungarische Hochzeit« Hedy Haase
- Lehár »Ich bin verliebt« aus »Schön ist die Welt« . . . Hedy Haase
- Filip Slow »Wunderschöne Stunden« Hedy Haase
- Lang Lied aus »Lisa benimm dich«
- Siegel Intermezzo »Kleiner Hampelmann« Adele Merinsky

Chansons gesungen und gespielt von Hertha Preusser zu Niederburg