

KULTURAMT DER STADT WIEN

Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses
Montag, den 5. Juni 1944, 19 Uhr

Neuntes Konzert Junger Künstler

Vortragsfolge:

Mozart.....	Cavatine der Gräfin aus „Die Hochzeit des Figaro“
Beethoven.....	Arie der Leonore aus „Fidelio“
Richard Strauß.....	Monolog der Ariadne aus „Ariadne auf Naxos“ Lisbeth Kneissel (Sopran)
Händel.....	Rezitativ und Arie aus der Oper „Xerxes“
Verdi.....	Gesang der Ulrika aus „Ein Maskenball“
Max Bruch.....	Szene der Andromache aus „Achilleus“ Annemarie Ruhland (Alt)

P a u s e

Brahms.....	Mädchenlied Meine Liebe ist grün O wüßt ich doch den Weg zurück
Hugo Wolf.....	Über Nacht Gesang Weylas
Franz Kneissel.....	Es hat die Rose sich beklagt Lisbeth Kneissel
Schubert.....	An die Musik Der Fischer
Brahms.....	Auf dem Kirchhofe Die Mainacht Vergebliches Ständchen Annemarie Ruhland

Am Klavier: Kapellmeister **Norbert Hitz**

Klavier: Bösendorfer

Ersatzansprüche bei Fliegeralarm bestehen, wenn das Konzert bereits begonnen hat, nicht

Montag, den 19. Juni 1944, 19 Uhr, Schubert-Saal des Konzerthauses
Zehntes Konzert Junger Künstler

Preis des Programmes 10 Pfennig