NSDAP. - Gau Wien Kreis Heiligenstadt - Die Deutsche Arbeitsfront NS.-Gemeinschaft "Kraft durch Freude"

Freiesempla

Freitag, den 30. Juni 1944, um 19 Uhr im Großen Saal des Wiener Konzerthauses

Feldpostgrüße aus Wien

sendet anläßlich der 1000. Mitwirkung bei der NS.-Gemeinschaft "Kraft durch Freude" Eduard Macku mit seinem Orchester

Preis 10 Reichspfennig

Herausgegeben v. d. Deutsch beitsfront, Gauwaltung Wien, Abt. Propaganda 552 — Fl. 426/900/44

Mitwirkende:

Emmy Loose, Staatsoper Wien

Julia Drapal, Solotänzerin der Staatsoper Wien

Hannerl Elsner

Gisa Schober

Karl Raimund, Solotänzer der Staatsoper Wien

Komponist Heinrich Strecker

Rudi Mayer

Franz Schier

Die Wiener Sängerknaben unter der Leitung von Hans Gillesberger

Die Tanzgruppe Mini Klein-Mosbach

Die Tanzgruppe Hella von Schrefel

Der kleine Chor des Gemeinschaftswerkes Großeinkauf

Das große und kleine Orchester Eduard Macku

Am Flügel: Gustav Zelibor



V O R T R A G S F O L G E

1. Teil:

Nicolai: Ouverlure zur Oper "Die lustigen Weiber von Windsor" (Orchester)

Mozart: "Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln", Arie aus "Die Entführung aus dem Serail" (Emmy Loose)

Nicolai: Arie der Frau Fluth aus "Die lustigen Weiber von Windsor" (Emmy Loose)

Lortzing: Ballettmusik aus der Oper "Zar und Zimmermann" (Tanzgruppe Mini Klein-Mosbach)

Lieder und Chöre (Wiener Sängerknaben, Leitung Hans Gillesberger)

Strauß: Ouverture zur Operette "Die Fledermaus" (Orchester)

Pause

2. Teil:

Mackeben-Geitner: Phantasie über das Lied "Bei dir war es immer so schön" (Kleines Orchester Ed. Macku, Gisa Schober, Tanzgruppe Hella von Schrefel)

Raymond: "Kubanisches Tanzlied" (Kl. Orchester, Gisa Schober, Tanzgruppe Hella von Schrefel)

Richartz-Geitner: "Ich bin in einen Mund verliebt" (Rudi Mayer)

3. Teil:

"Das ist mein Wien"

Es wirken mit:

Julia Drapal - Karl Raimund
Hannerl Elsner - Heinrich Strecker
Gisa Schober - Rudi Mayer
Franz Schier
Gustav Zelibor
Der kleine Chor des GW. Großeinkauf
Das große und kleine Orchester Ed. Macku