

Solistenkonzert erblindeter Künstler

Samstag, den 1. Juli 1944, punkt 19 Uhr
im Großen Saal des Konzerthauses Wien

Mitwirkende:

Viktoria Fischer . . . Sopran

Josef Dohlus Cello

Max Hohner Klavier

Leopold Tuschl Violine

Begleitung:

Fritz Kuba (Staatsoper Wien)

Blüthner-Konzertflügel

Während der Darbietungen bleiben die Saaltüren geschlossen

Preis 20 Pfennig

Bitte wenden!

Vortragsfolge:

1. L. van Beethoven . Romanze F-dur
F. Ries La Capricciosa
P. de Sarasate Zigeunerweisen

Leopold Tusch

2. E. Humperdink . Die Lerche
Frau Schwalbe
R. Franz Für Musik
Mutter, o sing mich zur Ruh
Vöglein wohin so schnell
Tanzlied im Mai

Viktoria Fischer

— Pause —

3. R. Strauß Sonate für Violoncello und Klavier
F-dur op. 6
Allegro con brio
Andante con motto
Allegro vivo

- D. van Goens Saltarello

Josef Dohlus u. Max Hohner

4. Fr. Schubert Impromptu As-dur
C. M. v. Weber Aufforderung zum Tanz

Max Hohner

Änderungen vorbehalten!

Verantwortlich: Georg Schilling, Wien I, Wollzeile 30, R 24347