

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, den 13. Juni 1945, 17 Uhr

Operetten-Melodien von einst und jetzt

Dirigent: EDUARD MACKU

Es spielt das Große Wiener Konzert- u. Unterhaltungsorchester Macku

PROGRAMM:

- Franz von Suppé Ouvertüre „Banditenstreiche“
Hab' ich nur deine Liebe aus „Boccaccio“
Gesang: MARIA SCHOBER (Staatsoper)
- Karl Millöcker Dunkelrote Rosen aus „Gasparone“
Gesang: Dr. PAUL LORENZ
Charlottenwalzer aus „Gasparone“
Lied der Dubarry aus „Dubarry“
Gesang: EMMI STEINBRÜCK
- Johann Strauß Intermezzo aus „Tausend und eine Nacht“
Lied „Die Märchenstadt im Donautal“
aus „Spitzentuch der Königin“
Gesang: ANTON DERMOTA
Polka aus „Wiener Blut“
Duett aus „Wiener Blut“
Gesang: MARIA SCHOBER — A. DERMOTA
- Joseph Strauß Quartett aus „Frühlingsluft“
Gesang: SCHOBER — STEINBRÜCK —
DERMOTA — SKRIVANEK

PAUSE

- Franz Lehár Ouvertüre zu „Die lustige Witwe“
Violinsolo aus „Paganini“
Solo: FRANZ DENK
„Hab' nur dich allein“ Duett aus „Zarewitsch“
Gesang: E. STEINBRÜCK — A. DERMOTA
- Leó Fall Walzer aus „Die Dollarprinzessin“
- Edmund Eysler „Muatterl-Lied“ aus „Schützenliesl“
Gesang: HANS SKRIVANEK
- Nico Dostal Duett aus „Die Flucht ins Glück“
Gesang: ERNA SOHM — H. SKRIVANEK
- Oskar Strauß „G'stellte Mädln“, Polka aus „Ein Walzertraum“
- E. Kalmán „Grüß' mir mein Wien“ aus „Gräfin Mariza“
Gesang: HANS SKRIVANEK
Große Melodienfolge aus „Die Czardasfürstin“
Gesang: E. SOHM — H. SKRIVANEK

Preis des Programmes 20 Pfennig