

ÖSTERREICHISCHE VOLKSPARTEI
GROSSER KONZERTHAUSSAAL, DIENSTAG, DEN 10. JULI 1945 17 UHR

EIN SCHÖNER ABEND

PROGRAMMFOLGE:

Volksopernorchester unter Leitung von Dr. Robert Kolisko

Ouvertüre zu »Barbier von Sevilla« von Rossini

Julia Drapal – Karl Raimund

Ballett aus »Rosamunde« von Schubert

Luise Dreyer-Zeidler

a) Schubert Melodien, b) »Springsbrunnen« von Zabel

Julia Drapal – Karl Raimund

»Die Schönbrunner« Walzer von Lanner

Wenko Wenkoff

»Freundlich blick ich auf diese und jene . . . « aus Rigoletto, von Verdi

Daniza Ilitsch

Arie des Cherubin, aus »Hochzeit des Figaro« von Mozart

Wenko Wenkoff

André Chenier, von Giordano

Daniza Ilitsch

Arie der Violetta, aus »La Traviata« von Verdi

Wenko Wenkoff

»Ach wie so trügerisch« aus Rigoletto, von Verdi

Volksopernorchester unter Leitung von Dr. Robert Kolisko

Ouvertüre zu »Die lustigen Weiber« von Nikolai

PAUSE

Volksopernorchester unter Leitung von Dr. Robert Kolisko

Ouvertüre zu »Nacht in Venedig« von J. Strauß

Carlo Krisch

Anette und Tagunoff

Peter Igelhoff

Else Rambausek

Wilhelm Heim – Daisy van Deelen – Erika Thenen

Volksopernorchester unter Leitung von Dr. Robert Kolisko

»Kaiserwalzer« von J. Strauß

Es sagt an: Hans Wuschko

Künstlerische Leitung: Walter H. Sulzenbacher