

MOZART-SAAL

Freitag, den 13. Juli 1945, 17.30 Uhr

Konzert zu Gunsten der Volkssolidarität
„Verbotenes und Vergessenes“

Am Bösendorfer: Prof. OTTO SCHULHOF

Leitung: KARL HEID

PROGRAMM:

1. Anton Dvořák . . . Aus „Zigeunermelodien“ ERIKA RAUSCHER
2. L. van Beethoven . . . Variationen über ein eigenes Thema aus
„Judas Maccabäus“ von Händel
Prof. Dr. VIKTOR EBENSTEIN
Prof. NIK. HÜBNER
3. Max Kehldorfer . . . Du bist so still }
Anton Rubinstein . . . Der Asra } FRED GRUNDEI
4. L. van Beethoven . . . Horn-Sonate Prof. GOTTFRIED v. FREIBERG
Prof. VIKTOR EBENSTEIN
5. Franz Schubert . . . Am Meer
Robert Schumann . . . Du bist wie eine Blume
RUDOLF MÜLLER-MAKART

P A U S E

6. Fritz Kreisler . . . Caprice Viennois
Tambourin Chinois
N. Rimsky-Korsakoff L'hymne au soleil
Henri Wieniawski . . . Scherzo tarantelle Prof. JAROSLAV SUCHY
7. G. Meyerbeer . . . Arie aus der „Afrikanerin“ (Land so wunderbar)
J. F. E. Halevy . . . Arie aus „Die Jüdin“ (Recha als Gott)
RUDOLF LERCH
8. I. Paderewski . . . Theme varié Prof. Dr. VIKTOR EBENSTEIN
9. C. Saint-Saens . . . Arie aus „Samson und Dalila“
Frau MONTHE-OPEL

Preis des Programmes 20 Pfennig — Programmänderung vorbehalten