

MOZART-SAAL

Dienstag, den 17. Juli 1945, 17.30 Uhr

Tanzabend

BERTL ZISKA

Am Klavier: GOTTFRIED MARCUS

PROGRAMM:

J. S. Bach Italienisches Concert (Klavier solo)
Tartini Largo der Violinsonate G-moll
Paradisi Allegro con Slancio
Couperin Air und Pavane
Bach Friedemann (Stradal): . Andante a. d. Konzert f. Orgel

— P a u s e —

Rachmaninoff Polichinelle
Prokofieff Visions fugitives Nr. I und II
Debussy Dans ce styl d'un cake walk
Chopin Walzer As-dur
Casella Galopp-Finale

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 20 Pfennig