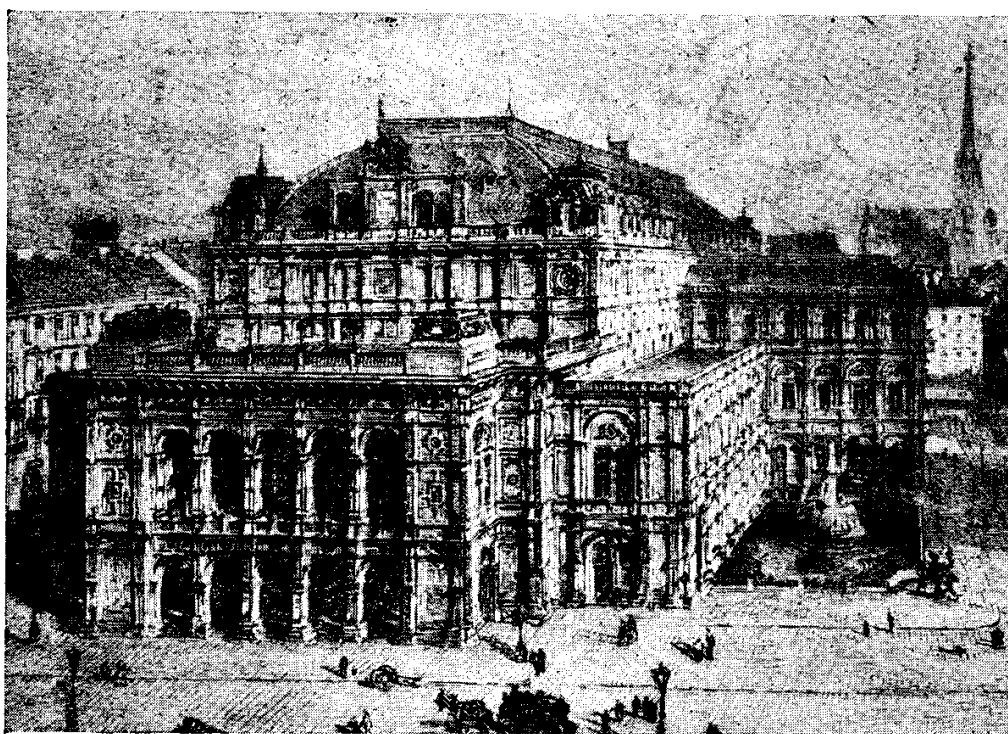


GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Festkonzert der Wiener Staatsoper zu Ehren der Moskauer Künstler

veranstaltet von der Gesellschaft zur Pflege der kulturellen
und wirtschaftlichen Beziehungen zur Sowjetunion



Wien, am 26. Juli 1945, 17.30 Uhr

Wiederholung am 2. August 1945

Preis des Programms M. 1,— für den Wiederaufbaufond

Boris Godunow

Musikalisches Volksdrama in vier Akten und einem Prolog (acht Bildern)

Nach Puschkin und Karamsin von M. P. Mussorgsky

Bearbeitet und instrumentiert von M. Rimsky-Korsakow

Musikalische Leitung: Josef Krips

Chorleitung: Dr. Rich. Roßmayer

Boris Godunow		Paul Schöffler
Feodor	} seine Kinder	Sena Jurinac
Xenia		Irmgard Seefried
Xenias Amme		Elena Nikolaidi
Andrej Schtschelkalow, Geheimschreiber		Hans Braun
Fürst Wassili Iwanowitsch Schuiskij		Anton Dermota
Pimen, Chronikschreiber, Eremit		Herbert Alsen
Der falsche Demetrius (genannt Grigorij)		{ Hans Decker Wenko Wenkoff
Marina Mnischek, Tochter des Wojwoden von Sandomir		Anny Konetzni-Wiedmann
Warlaam	} Vagabunden	Tomislav Neralić
Missail		Leo Cordes
Eine Schenkwirtin		Rosette Anday
Ein Blödsinniger		Erich Majkut
Nikititsch, Vogt		Tomislav Neralić
Hauptmann der Streifwache		Viktor Madin
Ein Leibbojar		Erich Majkut
Lowitzky	} Jesuiten	Hans Braun
Tschernjakowsky		Viktor Madin

Das Orchester der Staatsoper

Der Chör der Staatsoper

Die Wiener Sängerknaben