

Gesellschaft zur Hebung u. Förderung der Wiener Volkskunst
Sitz: Wien — Zweigstellen: Paris und Porto-Alegre (Brasilien)

Großer Konzerthaus - Saal

August 1945

- 5. 8. 45

*Rendezvous bei der
Wiener Volkskunst*

Idee und Gestaltung:
Der Präsident der Wiener Volkskunst

Heinrich Hahn

Künstlerische Leitung:
Vizepräsident

Steinberg-Frank

Administrative Leitung
Sekr. Friedrich Teutscher

Technische Leitung:
Vorstandsmitgl. Karl Finz

Programmpreis: 30 Pfennig

Heinrich Hahn stellt vor:

Konzertordner Macku

A. Schindlauer: Volkskunst-Marsch — Franz Lehár: Ouvertüre zur „Lustigen Witwe“

Fritzi Margaritella

Johann Strauß: Frühlingsstimmen-Walzer

Greta Sedlmayr

Akrobatischer Fächertanz

Franz Borsos

Franz Lehár: „Du bist meine Sonne“ — Karl Millöcker: Matrosenlied

Greta Sedlmayr

Serenade in blue

Wondra und Zwickl

Am Flügel: Gustav Windhopp

P a u s e

Rendezvous bei der Wiener Volkskunst

Eine **wienerische** Bühnenschau

Idee und Gestaltung: **Heinrich Hahn**

Dirigent: Kapellmeister **Eduard Macku**

Ausführende:

Eduard Macku und seine 36 Solisten — Ein kleiner Chor — Ferner:

Die Dame, welche die Weltenuhr zurückdreht	Marieluise Tidty
Der Wienerlieder-Sänger	Paul Klement
Die Wienerlieder-Sängerin	Fritzi Margaritella
Der Wiener Fiaker	Emmerich Arleth
Das Urwiener-Duo	Starecek u. Lauth
Der Wiener Tenor	Rudi Körner
Die Wiener Bürgermädln	Ranninger-Ballett
Die Fiebrich-Interpreten	M. Hirsch-Wimberger
Der Werkelmann	Karl Kubala
Das Sänger-Terzett	Klement-Körner-Prilisauer
Die Blumentoni	Hansi Führer
Der Heurigersänger	Josef Prilisauer
Die mit der Klampfn	Marieluise Tidty
Der Schrammelsänger	Hans Schmid

Das Volkssänger-Duo	Lenz u. Scheimbauer
Zwei harbe Godeln	Starecek u. Lauth
Zwei Klarinetten-Komiker	Josef u. Rudolf
Der alte Drahrer	Fritz Jellinek
Die Jodlerin	Leopoldine Lauth
Der Wiener Walzer	Greta Sedlmayr
Der g'flickte Poldl	Emmerich Arleth
Der Schusterbua	Lory Wolferl
Die Wiener Wäschermädln	Ranninger-Ballett
Die Kunstpfeiferin	Marieluise Tidty
Die Lawendelfrauen	Starecek u. Lauth
Die Wiener Schrammeln	Quartett H. Eiles
Die Frau Sopherl vom Naschmarkt	Emmy Emmanoff
Der letzte Deutschmeister-Tambour	Fr. Wolfsegger-Wolferl

Finale: **Das gesamte Ensemble**

Musikalische Bearbeitungen: **Eduard Macku**

Bühnenbild: **Rudolf Freissmuth**

Einlagen und textliche Neubearbeitungen: **Steinberg-Frank**

Choreographie: **Rosl Ranninger** (Staatsoper)

Kostüme: Atelier **Lambert Hofer**

Text der Frau Sopherl nach einer Skizze Vincenz Chiavaccis von **Heinrich Hahn**

Bitte wenden!