UNIVERSUM
KONZERTDIREKTION UND AGENTUR
Inh. Georg Fraser Wien I. Bösendorferstrasse 4

PROGRAMM

für die vom 1. bis 31. August 1945 im Schubertsaale des Wr. Konzerthauses, III., Lothringerstraße Nr. 20, laufenden

V e r a n s t a l t u n g e n

KABARETT FÜR ALLE

C H A N S O N
P A R O D I E

Musikalische Bearbeitungen und am
B l ü t h n e r - F l ü g e l
K A R L H O R N E R

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programm-Heftes 30 Pfennig

1. RITA LIEBER

Hereinspaziert . . . Frank Wedekind

2. LISL SCHMIDT

Die Schlange

3. SUSI STELZER

a) Vom Winde verweht . Allie Wrubel
aus dem amerikanischen Tonfilm „Vom Winde verweht"

b) Sägespäne . . . . . Fred Endrikat

4. RICHARD KLEY

Betrachtung . . . . Erich Kästner
Karriere . . . . . Fred Endrikat

5. DITA FRÄNZGEN

Barbarasong . . . . . Bert Brecht
aus „Dreigroschenoper"

6. ERWIN KLEIN-REITHOFFER

Der Droschkengaul Chr. Morgenstern

7. ISKA GERI

Plädoyer einer Frau . . Erich Kästner

8. LISL SCHMIDT

Die erste Ballettstunde

9. DITA FRÄNZGEN

a) Das Leben geht seltsame Wege
Text: A. Rommel; Musik: Karl Horner

b) Little old Lady . . Engl. Chanson

10. WILLY VOSMENDES

a) Das 30-Pfennig-Lied Frank Günther
b) Drei Soldaten Aus dem Französischen

11. ERWIN KLEIN-REITHOFFER

Nächtliche Unterhaltung Kurt Tucholsky

12. FRIEDL REGGERTH

Ich bin wie ich bin . . W. Eisbrenner

13. RITA LIEBER

Der Hund . . . . . Gaze

14. ISKA GERI

Karikaturen

15. LOLA HÖLL

Schwarze Tamara . . . . K. Horner

16. FRIEDL REGGERTH

Ausgerechnet Du! . . Herbert Borchers

17. Die Kreuz- und Querfahrer

Opernparodie von Theo Prosel

Bodo von Greuslingen Erich v. Sostaric
Osram von Lauterbach Willy Vosmendes
Genoveva . . . . . Susi Stelzer
Suleika . . . . . Lola Höll

P A U S E

18. Wie sich der kleine Moriz . . .

. . . eine Operette vorstellt!

(Operetten-Parodie)

Wir bitten, beiliegendes Blatt gegen das Licht zu halten!