

SCHUBERT-SAAL

Freitag, den 19. Oktober 1945, 17.30 Uhr

Konzert

Elsa Schwientek-Würtenberger — Dr. Ernst Fritsch

(Sopran)

(Bariton)

Mitwirkend: **Senta Benesch** (Cello)

Prof. **Otto Schulhof** (Klavier)

P r o g r a m m :

Händel	Largo	} mit Cello- und Klavier- begleitung
	Arie aus „Rinaldo“	
Brahms	Feldeinsamkeit (Original)	
Schumann	Der Soldat	
	Wanderlust	
Kienzl	Jetzt rede du	
	Das alte Nest	
Gretschaninow	Vor mir die Steppe	
Rachmaninow	Ich harre dein	
Gretschaninow	Heimat mein	

P a u s e

Saint-Saëns	Der Schwan	} Cellosoli: Senta Benesch
Popper	Tarantella	
Dvorák	Lied an den Mond aus „Rusalka“	
Verdi	Als Sieger kehre heim aus „Aida“	
Adam	Weihnachtsgesang (in franz. Sprache)	
Massenet	Arie aus „Roi de Lahore“ (in franz. Sprache)	
	Öffne deine blauen Augen (in franz. Sprache)	
Puccini	Gebet aus „Tosca“	
Mascagni	Romanze der Santuzza aus „Cavalleria rusticana“	

Klavier: B ö s e n d o r f e r

Preis des Programmes 20 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.