

SCHUBERT-SAAL

Samstag, den 12. Jänner 1946, 18.30 Uhr

Musikalisches Picknick

mit

EDI BELAY

und seinen Solisten

Ausführende: **Edi Belay** (Akkordeon), **Franz Pressler** (Saxophon, Klarinette), **Rudi Vambersky** (Trompete), **Ernst Novacek** (Klavier), **Walter Reisinger** (Gitarre), **Hans Pokorny** (Gitarre), **Fritz** (Schlagwerk), **Ernst Track** (Conferencier), **Lisl Horvath** (Gesang), **Polly Kügler** (Chansons), **Alfred Michael Haber** (Klavier-Begleitung), **Walter Kodré-Dubois** (Tanz), **Hans Pokorny - Rudi Hirsch** (Gesangsduo)

Programm:

1. Edi Belay Komposition
2. Drunter und Drüber Kapelle
3. Sing' mir das Lied Lisl Horvath
4. Einer wird kommen Lisl Horvath } Am Klavier:
5. Zimbalklänge Lisl Horvath } Ernst Novacek
6. 12 Minuten Peter Kreuder Ernst Novacek
7. Vortrag (Plauderei) Ernst Track
8. Florentine Kapelle
9. Wiener Potpourri (Wiener Blut, Donauwellen, Wien, Wien ...)
10. Komm zurück (Slow-Fox, Walz, Tango, Hott)
11. Bin allein, französ. Slow Kapelle
- P a u s e —
12. Der Pabler Kapelle
13. So schön wie heut' Lisl Horvath
14. Leichte Kavallerie Edi Belay (Akkordeon)
15. 20 Minuten Rhythmus Kapelle

Gesamtleitung: **Charles Spala**

Klavier: **Bösendorfer**

Preis des Programmes 20 Groschen

Wagner Druck, Wien II.