

MOZART-SAAL

Montag, den 14. Jänner 1946, 18.30 Uhr

Klavierabend

Dr. Gunther Radhuber

Programm:

G. F. Händel Chaconne G-Dur

L. van Beethoven 12 Variationen über den russischen
Tanz aus dem Ballett „Das Wald-
mädchen“

Sonate C-Moll op. 13 (Pathétique)

Grave — Allegro di molto e con brio

Adagio cantabile

Rondo — Allegro

— P a u s e —

Robert Schumann Sonate F-Moll op. 14

Allegro

Scherzo, molto comodo

Quasi variazioni (Thema: Andantino von
Clara Wieck)

Prestissimo possibile

Sergej Rachmaninow Prelude Cis-Moll

Max Reger 2 Humoresken aus op. 20 A-Dur
und C-Dur

Claude Debussy Claire de lune

Franz Liszt Rakoczy-Marsch

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 20 Groschen

Wagner Druck, Wien II.