

# Diesmal . . . auf Welle 3

Die Sensations-Faschingsendefolge vermittelt  
Felix v. Dombrowsky

Auftakt . . . . .	Bauernkapelle Zaruba
Spruch . . . . .	Felix v. Dombrowsky
Für unser Landvolk . . . . .	Mitwirkend: Das Wohlmuth-Terzett
Was das Jahr bringt	
Beim Kalendermacher . . . . .	Franz de Cato
Musik am Vormittag	
Nachrichten und Verlautbarungen	
Die russische Stunde . . . . .	Nikolai Sinkowski, Balalaikavirtuose
Humor im Wienerlied . . . . .	Erna Sohm — Pepi Koci die Koci-Schrammeln
Wunder der Manege	
Reportage a. d. Zirkus: Non plus ultra . . . . .	Josef Menschik
S e n d e p a u s e	
Nachmittagskonzert . . . . .	Kapelle Zaruba
Konzertstunde . . . . .	Rud. Vogler, am Klavier: Fr. Cermin
Ping-Pong . . . . .	Hoff & Hoff
Wer steht am Fenster . . . . .	Erich Dörner

Übertragung aus dem Opernhaus von Klein-Kikrizpotschen  
„Carmen“ nach Bizets

Don Josef, Rekrut . . . . .	Emmerich Arleth
Zuniga, sein Kapitän . . . . .	Erny Sohm
Morales, Feldwaibel . . . . .	Franz de Cato
Escamilo, ein Stierkämpfer und Schwarzschlächter . . . . .	Josef Menschik
Carmen, Tabak-Schleikhändlerin . . . . .	Lotte Wollowsky
Micaela, das G'spusi von Don Josef . . . . .	Dussy Stubenbauer
Mercedes } Frasquita } Bezirkstratschen . . . . .	{ Trude Stich { Lene Liebscher
Leibkutscher des Kaisers . . . . .	Pepi Koci

Soldaten, Volk, Pferde, Hunde, Flöhe — Ort der Handlung: Sevilla

Ballett: Lilli v. Wieden — Musik zusammengestellt von: Franz Thurner,  
Regie: Emmerich Arleth — Musikalische Leitung: Kapellmeister Fritz Cermin  
Die Kikrizpotschener Philharmoniker

Kostüme: Lambert Hofer und Lilli v. Wieden, Bühnenbild: Erika Rosenfeld

G r u ß a k t i o n

S e n d e s c h l u ß

Künstlerische Leitung: Hans und Otto Folkmann