

# MOZARTSÄAL IM KONZERTHAUS

SONNTAG, 27. JÄNNER 1946

LIEDER- UND ARIENABEND

## THEO NALBATOW

T E N O R

1. Arie aus „Serse“ von Händel (italienisch)
2. Walzer-Serenade von Bitio (italienisch)
3. Nur du, Maria von Curtis (italienisch)
4. Unter dem Fenster (serbisch)
5. Spiel mein Bojan von Sedocho (russisch)
6. Schwarzes Meer von M. Blantera (russisch)
7. Lenz von Hildach (deutsch)
8. Aus Eugen Onegin von Tschaikowsky (russisch)
9. „Und es blitzen die Sterne“ von Puccini (italienisch)
10. „Der Troubadour“ (französisch)
11. „Ich denk an den Tag“ (russisch)

PAUSE

12. Gitarrensolo (Orchester Macku)
13. Serenade „Fallende Sterne“ eig. Komp. Theo Nalbatow
14. „Bubenzi“
15. „Come, sing to me“ von Thompson (englisch)
16. „Der Bajazzo“ von Leoncavallo (italienisch)
17. „L'elisir d' amore“ von Donizetti (italienisch)
18. „Werther“ von Massenet (französisch)
19. „Oralogka“ von A. Clatzaturena (russisch)
20. „Glockenlied“ (russisch)
21. „Isola bella“ Romanze (deutsch)

Preis 30 Groschen