

SCHUBERT-SAAL

Freitag, den 1. März 1946, 18.30 Uhr

**Arien- und Duettenabend**

**Nora KRISCHAK - Heinrich SCHUBERT**

(Sopran)

(Tenor)

Am Klavier: **KARL PICHLER** (Staatsoper Wien)

Programm:

- W. A. Mozart..... Arie der Susanne aus „Figaros Hochzeit“  
N. Krischak  
Arie aus „Cosi fan tutte“ H. Schubert
- G. Puccini ..... Arie der Mimi aus „La Boheme“  
N. Krischak
- G. Verdi ..... Arie des Germont aus „La Traviata“  
H. Schubert  
Duett aus dem 4. Akt „La Traviata“  
N. Krischak — H. Schubert
- P a u s e —
- G. Verdi ..... Arie der Gilda aus „Rigoletto“  
N. Krischak
- G. Meyerbeer ..... Arie des Vasco aus „Die Afrikanerin“  
H. Schubert
- G. Bizet ..... Duett aus dem 1. Akt „Carmen“  
N. Krischak — H. Schubert
- J. Massenet ..... Duett aus dem 4. Akt „Manon“  
N. Krischak — H. Schubert
- G. Puccini ..... Duett aus dem 1. Akt „Madame Butterfly“  
N. Krischak — H. Schubert

Klavier: Bösendorfer