

# Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 3. März 1946, 15 Uhr

## SONNTAG= NACHMITTAGS-KONZERT

### Johann Strauß

seine Vorgänger — seine Zeitgenossen

Die Wiener Symphoniker Dirigent: **ALOIS MELICHAR**  
Mitwirkend: **Fritzi Margaritella** (Sopran), **Leo Cordes** (Tenor)

#### Programm:

Zwei Jahrhunderte Wiener Unterhaltungsmusik von Joh. Heinr. Schmelzer (1672)  
bis Joh. Strauß (1899) Erläuterungen siehe Rückseite!

Joh. Strauß (Vater) ..... Sperl-Polka  
Radetzky-Marsch

— P a u s e —

Joh. Strauß ..... Künstlerleben, Walzer  
Gondellied **Leo Cordes**  
Persischer Marsch

Carl Zeller ..... „Schenkt man sich Rosen in Tirol“, Lied  
aus „Der Vogelhändler“

Jos. Strauß ..... Delirien-Walzer **Fritzi Margaritella**

Jos. Hellmesberger ..... Intermezzo — Ballettszene (bearbeitet von  
R. Nilius)

„Ich habe in den Himmel geseh'n“ **Cordes**  
Heinzelmännchen

Joh. Strauß ..... Frühlingsstimmen, Walzer  
**Fritzi Margaritella**

C. M. Ziehrer ..... Hereinspaziert, Walzer  
Schönfeld-Marsch  
Loslassen, Polka schnell

---

### Nächstes Sonntag-Nachmittags-Konzert

Sonntag, den 17. März 1946, 15 Uhr, Großer Saal

Die **Wiener Symphoniker**

Solisten: **Valerie Ruschitzka** (Klavier), Konzertmeister **Anton Fietz** (Violine)

Lalo, Dukas, Saint-Saëns, Berlioz, Tschaikowsky, Borodin

---

Preis des Programmes 20 Groschen

Wagner Druck, Wien II.