

KULTURREFERAT BEZIRKSVORSTEHUNG MARIAHILF

Schubertsaal des Wiener Konzerthauses
Samstag, den 9. März 1946, 18 Uhr 30

LIEDER UND DUETTE

Fini ZAUNER Mimi WESSELY
Am Bösendorferflügel: Fritz ILLING

Fini ZAUNER

Richard Strauß: „Morgen“ Op. 27, Nr. 4
E. Humperdinck: „Wiegenlied“
Max Reger: „Waldeinsamkeit“ Op. 76, Nr. 3

Mimi WESSELY

Rich. Wagner: „Der Engel“
" " „Träume“
" " „Schmerzen“

Fini ZAUNER

Max Bruch: Arie der Ingeborg aus „Frithjof“, Op. 25

Mimi WESSELY

Carl Eckert: Arie der Anna aus „Wilhelm Oranien“

- P A U S E -

Fini ZAUNER

Ant. Rubinstein: „Es blinkt der Tau“, Op. 72, Nr. 1
" " „Der Traum“, Op. 8

Mimi WESSELY

S. Rachmaninoff: „Wie alles geht“, Op. 26, Nr. 15
" „Der Herr erstand“, Op. 26, Nr. 6

Fini ZAUNER und Mimi WESSELY

P. Tschaikowsky: Duett der Tatjana und Olga aus „Eugen
Onegin“
" Duett der Choe und Daphnis aus „Pique
Dame“
Ernst Frank: „Drei süße kleine Dirnen saßen auf dem
Zaun“, Op. 14, Nr. 10

Programmänderungen vorbehalten