

Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 7. April 1946, 15 Uhr

**SONNTAG =
NACHMITTAGS-KONZERT**

Die Wiener Symphoniker

Dirigent: **GUIDO BINKAU**

Mitwirkend: Kammersängerin **Rosette Anday**

Program m:

Mendelssohn Ouvertüre zu „Meeresstille und glückliche Fahrt“
Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen
Tschaikowsky Romeo und Julia

— P a u s e —

Mozart Konzert K. V. 299
Allegro
Andantino
Rondo
Allegro

Binkau Ouvertüre zu einem ländlichem Spiel

Nächstes Sonntag-Nachmittags-Konzert

Sonntag, den 14. April 1946, 15 Uhr, Großer Saal

Musik am Palmsonntag

Die Wiener Sängerknaben, Leitung: **Heinz Fleischmann**
Karl Walter (Orgel), **Erny Alberdingk** (Violine), **Ilse Charlemont-Zamara** (Harfe)

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck, Wien II.