Solistenkonzert blinder Künstler

SONNTAG, 21. APRIL 1946, 10:30 UHR

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL, WIEN

Solisten: **ELLA KASTELIZ**, Violine

SIEGFRIED SCHMALZL, Klavier

Mitwirkend: Konzertsängerin ANNIE VILMAR

DAS KASTELIZ-QUARTETT

Am Flügel: PROF. OTTO SCHULHOF

VORTRAGSFOLGE

- J. S. BACH: Choral g-moll
Präludium und Fuge cis-moll
aus dem wohltemperierten Klavier
- G. F. HÄNDEL: Recitativ und Arie (Largo) „Ombra mai fu“ aus Xerxes
- CH. W. GLUCK: Arie aus Orpheus, „Ach, ich habe sie verloren“
- HUMBERT GEYER: Andacht für Violine und Klavier
- H. F. BIBER: Sonate Nr. II (Dorisch) für Violine und Basso continuo

P A U S E

- W. A. MOZART: Mailänder-Quartett Nr. 1 in A-dur
Allegro assai
Andantino (Variationen)
- M. VULPIUS: Osterlied
- W. A. MOZART: Das Veilchen
- FRANZ SCHUBERT: Frühlingsglaube
- R. SCHUMANN: Abend
Warum
Grillen
Arabesken Op. 18

KLAVIER BOSENDORFER

PREIS DES PROGRAMMES 30 GROSCHEN