

Mozart-Saal

Freitag, den 17. Mai 1946, 18.30 Uhr

# REINHOLD SCHMID

## DICHTUNGEN UND LIEDER

Ausführende:

**Elisabeth Kloiber, Fred Liewehr, Anny Schneller**

Am Klavier: **Dr. Reinhold Schmid**

Programm:

1. Sonatensatz für Klavier in d-moll
2. Es spricht Elisabeth Kloiber  
Gedichte: Leuchtender Herbsttag — Einsame Tanne —  
Meine Heide — Schöne Nacht — Schwerblütig — Mir  
träumte, ich sei ein Gänseblümchen gewesen
3. Es singt Anny Schneller  
Lieder: Schlummerlied (Text von Theodor Storm) — Auf  
meinem Schoße (1. Strophe von Th. Storm, 2. Strophe von  
R. Schmid)
4. Es spricht Fred Liewehr  
Gedichte: An einen Hackstock — Quell im Ährenfeld —  
Vergängliche Gunst — Italienischer Schiffer — Der Busserl-  
baum — An Onkel Carl — Selbsterkenntnis
5. Es singt Anny Schneller  
Lieder: Frauenhand (Text von Th. Storm) — Elisabeth (Text  
von Th. Storm)
6. Es spricht Elisabeth Kloiber  
Gedichte: Die Hexe Spelunke — Die Hexe Maschine —  
Der enttäuschte Brunnenfaun — Der kleine Kirschbaum  
— P a u s e —
7. Es singt Anny Schneller  
Schottische Volksweisen, bearbeitet und textiert von R. Schmid:  
Es kam zu mir die Rose — Oh, habe acht — Der Zeitungs-  
verkäufer
8. Es sprechen Elisabeth Kloiber und Fred Liewehr  
aus den Prosaskizzen „Assoziationen um das Orchester“

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 20 Groschen

Wagner Druck, Wien II.