

MOZART-SAAL

Montag, den 27. Mai 1946, um 19 Uhr

2. KLAVIERABEND  
FELICITAS KARRER

PROGRAMM:

BEETHOVEN: Sonate Es-dur, op. 27, Nr. 1

(Sonata quasi una Fantasia) Andante — Allegro — Allegro molto vivace — Adagio con espressione — Allegro vivace

SCHUMANN: 8 Fantasiestücke, op. 12

1. Des Abends (Molto affettuoso)
2. Aufschwung (Molto vivo)
3. Warum? (Lento e molto dolce)
4. Grillen (Con umore)
5. In der Nacht (Appassionato)
6. Fabel (Lento — vivace)
7. Traumewirren (Vivacissimo)
8. Ende vom Lied (Con spirito)

CHOPIN: . . . . Sonate b-moll, op. 35

Grave  
Doppio movimento  
Scherzo (Vivo)  
Marche funèbre (Lento)  
Finale (Presto)

LISZT: . . . . Impromptu, Fis-dur  
Mephisto-Walzer