

Konzertbüro der Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

SCHUBERT-SAAL Dienstag, den 28. Mai 1946, 18.30 Uhr

Opern- und Operettenabend

ELFRIEDE STEINER - AUGUST STASTNY

(Staatsoper)

Am Klavier: **EDUARD STRAUSS**

PROGRAMM:

Mozart	Arie aus „Die Entführung aus dem Serail“ (Martern aller Arten)	Elfriede Steiner
Flotow	Arie des Lyonel aus „Martha“ (Ach so fromm...)	August Stastny
Verdi	Arie aus „Ein Maskenball“	Elfriede Steiner
Gounod	Cavatine aus „Faust“	August Stastny
Verdi	Arie der Gilda aus „Rigoletto“	Elfriede Steiner
Puccini	Arie aus „La Boheme“ (Wie eiskalt ist dies Händchen)	August Stastny
Verdi	Duett aus „La Traviata“ (Ich sah dich lieblich...)	E. Steiner — A. Stastny
— P a u s e —		
Offenbach	Arie der Olympia aus „Hoffmanns Erzählungen“	Elfriede Steiner
Zeller	Lied aus „Der Vogelhändler“ (Wie mein Ahnl...)	August Stastny
Zeller	Lied aus „Der Vogelhändler“ (Ich bin die Christel von der Post)	Elfriede Steiner
Joh. Strauß	Gondellied aus „Eine Nacht in Venedig“	August Stastny
Joh. Strauß	Arie aus „Die Fledermaus“ (Spiel ich die Un- schuld vom Lande)	Elfriede Steiner
Lehár	Aus „Das Land des Lächelns“ (Dein ist mein ganzes Herz)	August Stastny
Lehár	Duett aus „Der Zarewitsch“ (Hab' nur dich allein...)	Elfriede Steiner — August Stastny

Klavier: **Blüthner**

Preis des Programmes 20 Groschen

Wagner Druck, Wien II.