

SCHUBERT-SAAL

Dienstag, den 11. Juni 1946, 18.30 Uhr

Lieder- und Balladenabend

HANS WRANA

Am Klavier: **Dr. EDUARD CHIARI**

Program m:

1. Franz Schubert..... Wohin (Müller)
Erlkönig (Goethe)
Frühlingsglaube (Uhland)
Robert Schumann Die beiden Grenadiere (Heine)
Wer machte dich so krank (Kerner)
Alte Laute (Kerner)
Der Hidalgo (Geibel)
2. Leopold Welleba Abend am Meer (Rupprecht)
Ferne Stunde (Ertler)
Eduard Wertheim-Kremser Über die Heide (Storm)
Ein letzter Tag (Krethe)
Eduard Chiari Stille (Butsch)
Die Stunde (Nora)
- P a u s e —
3. Rudolf Huber Die verwundete Amazone }
Endymion } (Kraißl)
Judith }
Trinklied }
Fritz Egon Pamer Erlkönigs Tochter (Herder)
Serenade (Verlaine)
4. Carl Loewe Tom der Reimer (Altschott. Ballade)
Der Mönch zu Pisa (Vogl)
Die Uhr (Seidl)
Prinz Eugen (Freiligrath)

Klavier: Blüthner

HANS WRANA erteilt Gesangsunterricht und künstlerische Korrepetition,
Wien VI, Mariahilferstraße 99/20, Telephon B 21-1-61 Z

Das erste Konzert des Gesangsstudios **WRANA** findet Ende Juli im Musik-
salon des Hauses WELLEBA statt.

Preis des Programmes 20 Groschen

Wagner Druck, Wien II.